



Vorankündigung Kabarettworkshops

Weiterbildungsangebote der
Bundesvereinigung Kabarett e.V.
für Amateurkabarettisten und Andere

in Aschersleben, Sachsen-Anhalt

20.-22.04.2018

Anerkannt als **Fortbildung für Lehrer**
in Sachsen-Anhalt: WT 2018-074-10
Brandenburg:
180420-35.5-46512-170922.7
Thüringen: beantragt

Weitere Bundesländer möglich auf
Anfrage.

Für die Unterstützung danken wir
unserem Sponsor:



Die Workshops

„Gesang und Stimme“ – Alexandra Broneske



Welche Lieder / Tonhöhen
passen zu mir? Wie
können wir in der Gruppe
besser zusammen
klingen? Warum habe ich
Angst vorm Singen?
Warum werde ich
manchmal heiser?

Diese Fragen werden innerhalb des
Workshops geklärt. Wir werden den
anatomischen Grundlagen auf den Grund
gehen, Aufwärm- und Einsingübungen
trainieren und an bereits einstudierten
Stücken aus Euren Programmen
musikalisch arbeiten. Auch eine Erhöhung
der Bühnenpräsenz durch Zusammenwirken
von Stimme und Körper ist Ziel dieses
Workshops. Gern gesehen sind nicht nur
die Sänger, sondern auch die Musiker. Und
für die, die kein musikalisches Kabarett
machen, besteht die Möglichkeit gezielt an
der Sprechstimme zu arbeiten. Ein
vorheriges Einsenden der zu bearbeitenden
Lieder / Texte ist erwünscht.
www.alexandra-broneske.de

Regiewerkstatt - Gisela Oechelhaeuser

(auch für Anfänger) Wie setze ich mich in
Szene? Wie bringe ich einen Text „über die
Rampe“? Wie setze ich eine Pointe durch?
Wie wird aus einem guten Text eine ebenso
gute Aufführung?

Was ist der Unterschied zwischen einer
Conference und einer Figur? Natürlich
kommen wir schneller voran, wenn Ihr
eigene Texte mitbringt. Wir arbeiten auch an
Szenen und Figuren weiter, die Ihr schon
gespielt habt.

www.gisela-oechelhaeuser.com

„Improvisation“ – n.n.

Auf Wunsch unserer Teilnehmer bieten wir
wieder einen Workshop zu Improvisations-
theater an. Die Vorbereitungen laufen noch.

Textwerkstatt: Betreutes Schreddern - Phillip Schaller

10 Tipps, wie Ihr einen garantiert schlechten
Text schreibt! Die Pointen fliegen Euch nur
so zu? Ihr seid es leid, jeden Tag drei
Meisterwerke zu schreiben? Ihr findet Eure
Texte viel zu lustig? Gebt nicht auf! Mit
meinen ganz persönlichen, aus eigener
Erfahrung gewonnenen Hinweisen, macht
Ihr aus jeder Idee ein langweiliges,
uninspiriertes, schulmeisterliches Mach-
werk! Bringt Eure besten Texte mit und wir
machen sie gemeinsam reif für den
Schredder! Teilnehmerzahl: 8
<http://philipp-schaller.de>

„Schauspiel“ – Vera Feldmann



Karl Valentin, einer der ganz Großen, sagte einmal: „Kunst ist schön, macht aber viel Arbeit.“ Stimmt. Kunst macht aber auch richtig Spaß. Und den werden wir reichlich haben. Denn es macht Spaß, herauszufinden, wie ich eine

Bühne betreten muss, um wirklich präsent zu sein? Was muss ich tun, um auf dieser Bühne, die ich betreten habe, präsent zu bleiben? Wie bereite ich mich überhaupt auf einen Auftritt vor? Wie lerne ich meinen Text so, dass er auch im Kopf bleibt? Was brauche ich an Handwerk? (Raumgefühl, Timing, Partnerbeziehung). Das alles wollen wir herausfinden, und trainieren. Am besten an Euren aktuellen oder zukünftigen Texten. Also bringt sie reichlich mit, ich freue mich auf Euch. www.verafeldmann.de

Diskussionsrunden: Um dem Wunsch unserer Teilnehmer Rechnung zu tragen, das Wochenende etwas intensiver zu nutzen, bieten wir bereits am Freitag zwei Themenblöcke an:

15.00 - 16.30

„**Der Beginn eines Textes - vom leeren Blatt zu den ersten Ideen.**“

17.00 – 18.30

„**GEMA – was muss ich als Veranstalter und Künstler wissen?**“

Interesse ?

Dann freuen wir uns auf Eure **Anmeldung** bis zum **06.04.2018** bei:

Anna Pysall
Fröbelstraße 18
39110 Magdeburg
A.Pysall@hotmail.de
0391-99094791 oder 01577-5705141

Für die **Teilnahmegebühren** bitten wir um Vorkasse und Überweisung bis zum **10.04.2018** auf das Konto:

Deutsche Bank Aschersleben

Bundesvereinigung Kabarett e.V.
IBAN: DE 13 8607 0024 0607 5477 00
BIC: DEUTDEDBLEG
Verwendungszweck: Workshop 2018,
Name des Teilnehmers

Achtung: Für Unterkunft bitten wir selbst zu sorgen, mit der Ausschreibung stellen wir eine Liste möglicher Unterkünfte zur Verfügung. Die Übernachtung ist nicht Bestandteil der Gebühr.

Treffpunkt am Anreisetag und Veranstaltungsort:

Kreativwerkstatt der Stadt Aschersleben
Wilhelmstraße 21-23, 06449
Aschersleben

Dort ist das Organisationsbüro Freitag von 14:00 – 20:30 Uhr besetzt.

Ablauf

Freitag

15.00 – 18:30 **neu:** Diskussionsrunden
bis 20:45 Abendessen
21:00 „Offene Bühne“

Jeder der mag, kann die offene Bühne für 10 Minuten nutzen, um Szenen vorzustellen, Fertiges oder Unfertiges auszuprobieren.

Samstag

09.30 - 18.00 Workshops 1 bis 5
20.00 Abendprogramm

Sonntag

09.30 - 12.00 Workshops 1 bis 5
12.00 - 13.00 Feedbackrunde

Gebühren

	Mitglieder	Nichtmitglieder
Normalpreis	70 €	95 €
Arbeitslose/ Rentner	50 €	95 €
Schüler/ Studenten	35 €	45 €

Die Gebühr beinhaltet die Workshops, Eintritt für die Abendveranstaltungen und Verpflegung mittags und abends. **Für Unterkunft bitten wir selbst zu sorgen.**